

## «BAMBI» UND «WIR OHNE UNS» AUSGEZEICHNET

Festival «Hart am Wind» endet mit festlicher Abschlussveranstaltung und Preisverleihung

Nach einer randvoll gepackten Woche mit vielfältigen und emotionalen Theatererlebnissen, bereichernden Begegnungen und dem Austausch unter Theaterschaffenden endete das Theaterfestival «Hart am Wind» für junges Publikum am vergangenen Freitag mit der festlichen Preisverleihung durch die Jugendjury. Die beiden mit jeweils 1000 Euro dotierten Preise gingen an «Bambi: eine Expedition in den Wald» vom Jungen Schauspielhaus Hamburg und «Wir ohne uns» von der JuLaBü, der Jungen Landesbühne Niedersachsen Nord aus Wilhelmshaven.

Auf der Abschlussveranstaltung im Deutschen Auswandererhaus ließen Kulturdezernent Prof. Dr. Hauke Hilz und Bianca Sue Henne, Leiterin des Jungen Theaters Bremerhaven und Künstlerische Leiterin des Festivals, die Woche Revue passieren und dankten allen Unterstützer:innen, darunter die Dieckell Stiftung, die Stiftung Niedersachsen, der Landschaftsverband Stade, der Deutsche Bühnenverein, die BIS Bremerhaven, das Kulturamt der Stadt Bremerhaven und der Theaterförderverein.

### **15 Theaterstücke für Kinder und Jugendliche in 21 Vorstellungen**

Zehn Stücke aus den norddeutschen Bundesländern, ausgewählt von einer dreiköpfigen Fachjury, nahmen am Wettbewerb teil. Darunter waren Tanzproduktionen ebenso wie Schauspiel und Figurentheater. Außer Konkurrenz zeigten die gastgebenden Theater, das Stadttheater Bremerhaven mit dem Letzten Kleinod Geestenseth und dem Figurentheater Bremerhaven, darüber hinaus fünf eigene Inszenierungen. So gab es in einer einzigen Woche 21 Vorstellungen Kinder- und Jugendtheater an zehn verschiedenen Spielstätten in und um Bremerhaven zu sehen.

Fachtagungen des Arbeitskreises Nord der ASSITEJ Germany, des Netzwerks der Kinder- und Jugendtheater in Deutschland, boten Theaterschaffenden für junges Publikum viel Gelegenheit zu Austausch und Vernetzung. Abgerundet wurde das vielfältige Festivalprogramm durch zwei Veranstaltungen der Reihe TREIBGUT – Fundstücke junge Dramatik, in denen das Ensemble des Jungen Theaters Bremerhaven in Lesungen neue, aktuelle Kinder- und Jugendtheaterstücke vorstellte.

12. Mai 2026

#### KONTAKT

Birgit Susemihl  
*Pressearbeit*

Tel. 0471/48 206 278  
presse@  
stadttheaterbremerhaven.de

POSTANSCHRIFT  
Stadttheater Bremerhaven  
Am Alten Hafen 25  
27568 Bremerhaven

THEATERKASSE  
Theodor-Heuss-Platz  
27568 Bremerhaven

[www.stadttheaterbremerhaven.de](http://www.stadttheaterbremerhaven.de)

Intendant Lars Tietje



### **Jugendjury traf schwierige Entscheidung**

Eine Besonderheit der diesjährigen Ausgabe von «Hart am Wind» war die Jury, die zwei der zehn Wettbewerbsstücke mit einem Preis ehrte. Denn sie bestand nicht aus erwachsenen Fachleuten, sondern aus Vertreter:innen der eigentlichen Zielgruppe. Sieben Jugendliche aus Bremerhaven besuchten alle zehn Stücke und mussten sich für zwei Preisträger entscheiden. Keine leichte Aufgabe bei der gezeigten Qualität und Vielfalt!

Auch die Kategorien legten die Jugendlichen selbst fest. So zeichneten sie einerseits «Bambi: eine Expedition in den Wald» vom Jungen Schauspielhaus für den größten Wow-Effekt und die kreativsten Kostüme aus. Auf «Wir ohne uns» von der JuLaBü fiel ihre Wahl als das Stück mit dem größten Identifikationspotenzial für die Zielgruppe.

Und weil so eine Festival-Woche eine ziemlich lange Zeit ist, rief die kreative Jury vor der Bekanntgabe ihrer Entscheidung jedes einzelne der teilnehmenden Stücke mit einer kleinen Spielszene noch einmal in Erinnerung. Mit einem Empfang klang das Festival «Hart am Wind» dann aus.