



ROMEO UND JULIA
VON WILLIAM SHAKESPEARE

	GROBES HAUS & SOMMERBÜHNE	KLEINES HAUS	JUNGES THEATER BREMERHAVEN & ANDERE SPIELORTE
1 SA	ROMEO UND JULIA von William Shakespeare // 20:00 Uhr / Sommerbühne vor dem Stadttheater	NIEDERDEUTSCHE BÜHNE WATERKANT BOTTERVAGELS SÜND FREE Komödie von Leonard Gershe // 18:00 Uhr	PREMIERE HAPPY PLACE – CHAOTISCH BUNTE WELTEN / 7+ Eine Produktion des Theaterlabor 2 // 16:00 Uhr / JUB
2 SO	MUSIKPERFORMANCES Kunstmuseum und Kunsthalle in Kooperation mit NEUS (Bremerhaven) // 18:00 Uhr / Sommerbühne vor dem Stadttheater / Eintritt frei	NIEDERDEUTSCHE BÜHNE WATERKANT BOTTERVAGELS SÜND FREE Komödie von Leonard Gershe // 15:00 Uhr	HAPPY PLACE – CHAOTISCH BUNTE WELTEN / 7+ Eine Produktion des Theaterlabor 2 // 16:00 Uhr / JUB
3 MO	LESUNG SUSANNE FRÖHLICH «GEPARKT» // 20:00 Uhr / Sommerbühne vor dem Stadttheater		HAPPY PLACE – CHAOTISCH BUNTE WELTEN / 7+ Eine Produktion des Theaterlabor 2 // 10:30 Uhr / JUB RAMPENSAU das Radiomagazin des Stadttheaters mit dem Leiter der Beleuchtung Thomas Guldenberg / Gastgeber Peter Hilton Fliege // 18:00 - 19:00 Uhr / Radio Weser.TV, UKW 90.7 oder medialabnord.de/radio-livestream
5 MI	OPERETTENGALA «DU BIST DIE WELT FÜR MICH» // 19:30 Uhr	ZUM LETZTEN MAL WAISEN von Dennis Kelly // 19:30 Uhr	THEATERSNACK ZUR MITTAGSZEIT mit Ausschnitten aus «Romeo und Julia» // 12:30 - 13:00 Uhr / Strandkorbühne in der Stadtbibliothek / Eintritt frei
6 DO	ROMEO UND JULIA von William Shakespeare // 20:00 Uhr / Sommerbühne vor dem Stadttheater		
7 FR	BLICK HINTER DIE KULISSEN Öffentliche Führung durch das Stadttheater // 16:00 Uhr / Treffpunkt: Theaterkasse / max. 20 Personen / 3 EUR ROMEO UND JULIA von William Shakespeare // 20:00 Uhr / Sommerbühne vor dem Stadttheater		
8 SA	STADTSPAZIERGANG ZUR LANGEN NACHT DER KULTUR theatraler Stadtrundgang mit Künstler:innen aller Ensembles // Startzeiten 18:00 Uhr / 18:15 Uhr / 18:30 Uhr / 18:45 Uhr & 19:00 Uhr / Dauer: 60 Min / Start: Brunnen vor der Theaterkasse LANGE NACHT DER KULTUR INSTANT IMRPO // 19:00 Uhr & 21:15 Uhr / Sommerbühne vor dem Stadttheater / Eintritt frei CIE. TOULA LIMNAIOS – TANZVARIATIONEN // 20:15 Uhr / Sommerbühne vor dem Stadttheater / Eintritt frei		PREMIERE I NEED A HERO / 10+ Eine Produktion des Theaterlabor 3 // 18:00 Uhr / JUB LANGE NACHT DER KULTUR QUARTIERSKONZERT WULSDORF mit Werken von Johannes Brahms und Béla Bartók // 18:00 Uhr / TIF – Theater im Fischereihafen / Eintritt frei
9 SO	ROMEO UND JULIA von William Shakespeare // 18:00 Uhr / Sommerbühne vor dem Stadttheater	NIEDERDEUTSCHE BÜHNE WATERKANT BOTTERVAGELS SÜND FREE Komödie von Leonard Gershe // 15:00 Uhr	I NEED A HERO / 10+ Eine Produktion des Theaterlabor 3 // 18:00 Uhr / JUB QUARTIERSKONZERT LEHERHEIDE mit Werken von Johannes Brahms und Béla Bartók // 18:00 Uhr / Aula der Johann-Gutenberg-Schule / Eintritt nach eigenem Ermessen
11 DI	LESUNG WLADIMIR KAMINER «FRÜHSTÜCK AM RANDE DER APOKALYPSE» // 20:00 Uhr / Sommerbühne vor dem Stadttheater		DIE BIENE IM KOPF / 8+ von Roland Schimmelpfennig // 10:30 Uhr / JUB
12 MI	GASTSPIEL CIE. TOULA LIMNAIOS im Rahmen des von der Bundeskulturstiftung geförderten Projektes TANZLAND // 19:30 Uhr	NIEDERDEUTSCHE BÜHNE WATERKANT BOTTERVAGELS SÜND FREE Komödie von Leonard Gershe // 19:30 Uhr	DIE BIENE IM KOPF / 8+ von Roland Schimmelpfennig // 10:30 Uhr / JUB
13 DO	PRÄSENTATION LANDESSCHULTHEATERTREFFEN // 15:00 Uhr / Sommerbühne vor dem Stadttheater ROMEO UND JULIA von William Shakespeare // 20:00 Uhr / Sommerbühne vor dem Stadttheater		DIE BIENE IM KOPF / 8+ von Roland Schimmelpfennig // 10:30 Uhr / JUB
14 FR	DETEKTIVFÜHRUNG / 7+ spielerische Theaterführung für die ganze Familie // 15:00 Uhr / Treffpunkt: Theaterkasse / max. 25 Personen / 3 EUR KOSTPROBE 8. SINFONIEKONZERT «JENSEITS» Einführung und Probenbesuch // 16:00 Uhr / Einlass ab 15:30 Uhr / Eintritt frei ROMEO UND JULIA von William Shakespeare // 20:00 Uhr / Sommerbühne vor dem Stadttheater		
15 SA	ROMEO UND JULIA von William Shakespeare // 20:00 Uhr / Sommerbühne vor dem Stadttheater	NIEDERDEUTSCHE BÜHNE WATERKANT BOTTERVAGELS SÜND FREE Komödie von Leonard Gershe // 18:00 Uhr	PREMIERE ICH SIND : WIR BIN / 12+ Eine Produktion des Theaterlabor 5 // 19:30 Uhr / Zuhausekirche
16 SO	ROMEO UND JULIA von William Shakespeare // 18:00 Uhr / Sommerbühne vor dem Stadttheater	NIEDERDEUTSCHE BÜHNE WATERKANT BOTTERVAGELS SÜND FREE Komödie von Leonard Gershe // 15:00 Uhr	ZUM LETZTEN MAL DIE BIENE IM KOPF / 8+ von Roland Schimmelpfennig // 16:00 Uhr / JUB ICH SIND : WIR BIN / 12+ Eine Produktion des Theaterlabor 5 // 19:30 Uhr / Zuhausekirche
17 MO	Einführung 19:30 Uhr 8. SINFONIEKONZERT «JENSEITS» Hans Winterberg: Symphonischer Epilog (1952) Anton Bruckner: Sinfonie Nr. 5 B-Dur (erste Fassung 1878) WAB 105 // 20:00 Uhr / im Anschluss Meet & Greet im Oberen Foyer		
18 DI	Einführung 19:00 Uhr 8. SINFONIEKONZERT «JENSEITS» Hans Winterberg: Symphonischer Epilog (1952) Anton Bruckner: Sinfonie Nr. 5 B-Dur (erste Fassung 1878) WAB 105 // 19:30 Uhr		DIE WERKSTATT DER SCHMETTERLINGE / 4+ nach dem Kinderbuch von Gioconda Belli und Wolf Erlbruch // 10:30 Uhr / JUB
19 MI	Einführung 19:00 Uhr 8. SINFONIEKONZERT «JENSEITS» Hans Winterberg: Symphonischer Epilog (1952) Anton Bruckner: Sinfonie Nr. 5 B-Dur (erste Fassung 1878) WAB 105 // 19:30 Uhr	NIEDERDEUTSCHE BÜHNE WATERKANT BOTTERVAGELS SÜND FREE Komödie von Leonard Gershe // 19:30 Uhr	DIE WERKSTATT DER SCHMETTERLINGE / 4+ nach dem Kinderbuch von Gioconda Belli und Wolf Erlbruch // 10:30 Uhr / JUB
20 DO	ROMEO UND JULIA von William Shakespeare // 20:00 Uhr / Sommerbühne vor dem Stadttheater		DIE WERKSTATT DER SCHMETTERLINGE / 4+ nach dem Kinderbuch von Gioconda Belli und Wolf Erlbruch // 10:30 Uhr / JUB
21 FR	BALLETTGALA // 19:30 Uhr	NIEDERDEUTSCHE BÜHNE WATERKANT ZUM LETZTEN MAL BOTTERVAGELS SÜND FREE Komödie von Leonard Gershe // 19:30 Uhr	
22 SA	ROMEO UND JULIA von William Shakespeare // 20:00 Uhr / Sommerbühne vor dem Stadttheater		
23 SO	ZUM LETZTEN MAL ROMEO UND JULIA von William Shakespeare // 18:00 Uhr / Sommerbühne vor dem Stadttheater		DIE WERKSTATT DER SCHMETTERLINGE / 4+ nach dem Kinderbuch von Gioconda Belli und Wolf Erlbruch // 16:00 Uhr / JUB
24 MO			DIE WERKSTATT DER SCHMETTERLINGE / 4+ nach dem Kinderbuch von Gioconda Belli und Wolf Erlbruch // 10:30 Uhr / JUB
25 DI			DIE WERKSTATT DER SCHMETTERLINGE / 4+ nach dem Kinderbuch von Gioconda Belli und Wolf Erlbruch // 10:30 Uhr / JUB
26 MI			ZUM LETZTEN MAL IN DIESER SPIELZEIT DIE WERKSTATT DER SCHMETTERLINGE / 4+ nach dem Kinderbuch von Gioconda Belli und Wolf Erlbruch // 10:30 Uhr / JUB GEZEITENKONZERTE-OPERNGALA mit Gesangsstudierenden aus Hannover und Rostock und dem Philharmonischen Orchester Bremerhaven // 19:00 Uhr / Stadthalle Aurich

JUNI 24

SCHAUSPIEL

ROMEO UND JULIA

von William Shakespeare / Deutsch von Thomas Brasch
Bei einem Fest lernen sich die beiden Jugendlichen Romeo und Julia kennen und verlieben sich schlagartig ineinander. Doch der Familienzwist drängt diese Liebe in die Heimlichkeit und fordert seine Opfer. Shakespeares Stück erzählt, wie einstiger Hass zum Familienerbe werden kann und wie viel Mut es braucht, sich dem Fremden anzunähern. Bis heute ist uns die wohl berühmteste Liebesgeschichte der Welt so nah wie damals. I Steinberg B Pommerehn K Füller M Satzer D Kerschbaumer T von Zameck-Glyscinski Mit Auerbach, Bäcker, Fadda, Feist, Henke, Kemner, Krause, Lindhorst-Apfelthaler, Vinzing, Zeumer, Zimmermann; Statisterie // 1. / 6. / 7. / 9. / 13. / 14. / 15. / 16. / 20. / 22. / 23. Juni / Sommerbühne

WAISEN

von Dennis Kelly / Deutsch von John Birke
Helens Bruder Liam steht eines Abends blutüberströmt in ihrer Tür und erklärt, er habe einem ausländischen Mann, der überfallen wurde, geholfen. Doch bald wird klar, dass Liam mit seiner Geschichte die eigentlichen Geschehnisse verschweigt und über seine eigenen Lügen stolpert. Und als Helen ihren Partner Danny davon abhält, die Polizei zu rufen, steht das Ehepaar plötzlich vor noch viel essenzielleren Fragen. I Bache B & K Königshof D Kerschbaumer Mit Bäcker, Henke, Zimmermann // 5. Juni / Kleines Haus

KONZERTE

8. SINFONIEKONZERT «JENSEITS»

HANS WINTERBERG Symphonischer Epilog (1952)
ANTON BRUCKNER Sinfonie Nr. 5 B-Dur (erste Fassung 1878) WAB 105
Die Biografie Hans Winterbergs ist geprägt von Brüchen aufgrund der zeitgeschichtlichen Verwerfungen des 20. Jahrhunderts. Der *Symphonische Epilog* von 1952 beschreibt ihn als Musiker, der seine Herkunft nicht verleugnet und dadurch seine ganz individuelle Klangsprache findet. Anton Bruckner hat seine *fünfte Sinfonie* nie gehört, da er zum Zeitpunkt der Uraufführung bereits schwer erkrankt war. Bis heute gilt seine «Phantastische», wie er selbst sie nannte, als sein Meisterstück, das den Komponisten auf der Höhe seiner Schaffenskraft zeigt. Ihre Monumentalität überwältigt ebenso wie der große Spannungsbogen, den Bruckner in unnachahmlicher Konsequenz von den ersten Kontrabass-Pizzicati bis zum krönenden Finale entwickelt. ML Niemann Mit Philharmonisches Orchester Bremerhaven // 17. / 18. / 19. Juni / Großes Haus

JUNGES THEATER

DIE BIENE IM KOPF / 8+

von Roland Schimmelpfennig
Wir erleben einen normalen Tag im Leben eines Kindes, das die Herausforderungen des Alltags allein bewältigt, dabei Erstaunliches leistet und sich (computer-)spielerisch und fantasievoll selbst motiviert. I Henne B & K Hilscher T Badafaras Mit Biedermann, Faßnacht, Sönksen // 11. / 12. / 13. / 16. Juni / JUB

DIE WERKSTATT DER SCHMETTERLINGE / 4+

nach dem Kinderbuch von Gioconda Belli und Wolf Erlbruch
Der junge, talentierte Rodolfo träumt davon, etwas wirklich Außergewöhnliches zu gestalten: ein Wesen, das so schön ist wie eine Blume und fliegen kann wie ein Vogel. I Kracht B & K Bergmann M Mahler D Henne T Dürr, Schneider Mit Biedermann, Faßnacht, Plümer // 18. / 19. / 20. / 23. / 24. / 25. / 26. Juni / JUB

PREMIERE HAPPY PLACE – CHAOTISCH BUNTE WELTEN / 7+

eine Produktion des Theaterlabor 2
Im Internetland ist Stromausfall, und die Kämpferinnen aus Animeworld landen plötzlich im Candyland. Alles gerät durcheinander, und niemand versteht so richtig, was eigentlich los ist. War Regenstadt schon immer so ein trauriger Ort oder liegt unter all dem Grau noch mehr verborgen? Ausgerechnet die Langeweile bringt Ordnung in das Chaos und lüftet ein Geheimnis aus längst vergessenen Zeiten. Leitung Schneider Mit Allerheiligen, Bethmann, Buttler, Gerdes, Gissel, Kiese, Kück, Meyer, Shabani, Scheele, Sieb, Siemsen, Soldatov, Zhuravlov // 1. / 2. / 3. Juni / JUB

PREMIERE I NEED A HERO / 10+

eine Produktion des Theaterlabor 3
Wie möchte ich Leben? Wer bin ich? Wer will ich werden? Im buntesten Fernsehprogramm aller Zeiten begibt sich das Theaterlabor 3 auf die Suche nach Antworten zu all diesen Fragen und trifft dabei auf die großen Vorbilder unserer Zeit. Sie sind überall – in den Nachrichten, der Castingshow oder in der Politik. Doch braucht es Vorbilder überhaupt noch? Oder ist es besser, seinen ganz eigenen Weg zu gehen? Leitung Dürr, Plümer Mit Atamanska, Bayarslan, Breuer, Buggeln, Giesecking, Hoogestraat, Jochim, Klinke, Neumann, Servetkaite, Siemsen, Solbrig, Sulzbach, Wenzel, Wode // 8. / 9. Juni / JUB

PREMIERE ICH SIND : WIR BIN / 12+

eine Produktion des Theaterlabor 5
In den Wirrungen von Identität und Zugehörigkeit unserer Zeit begegnen sich die «Lebenslaufenden» des Theaterlabor 5 über Generationsgrenzen hinweg. Sie spielen mit den Perspektiven auf das Leben und erzählen sich und dem Publikum Geschichten daraus, die zum Lachen bringen, berühren und bewegen. In Kooperation mit der Zuhausekirche. Leitung Schmalen Assistenz Lankes Mit Engels, Nike Hebener, Nina Hebener, Herrmann, Hoechst, Humbert, Kleinhans, A. Patzig, H. Patzig // 15. / 16. Juni / Zuhausekirche (Ev.-luth. Emmaus-Kirchengemeinde Bremerhaven, Haberstraße 14)

NIEDERDEUTSCHE BÜHNE WATERKANT

BOTTERVAGELS SÜND FREE

Komödie von Leonard Gershe / Plattdeutsch von Heide Tietjen
Lena Becker zieht zuhause aus. Endlich auf eigenen Füßen stehen und sich aus den Fängen der überfürsorglichen Mutter befreien. Ein Hindernis ist, dass Lena blind ist. Sie findet sich zurecht, dann aber flattert der Nachbar Thomas in ihr Leben. Thomas ist das absolute Gegenteil von Lena: frei, lebenslustig und spontan. Sie verlieben sich, doch was für Lena ein Quantensprung ist, scheint für den lockeren Thomas nur ein Abenteuer. Und dann mischt sich auch noch Lenas Mutter ein ... I Arena B Betyna K Schütze Mit Frese, Gelbing, Oetjen, Pohl // 1. / 2. / 9. / 12. / 15. / 16. / 19. / 21. Juni / Kleines Haus

WENN ihr mit Leidenschaft dabei seid,

DANN unterstützen wir euch.

ÖVB fair versichert

Finanzgruppe

FÜR HEUTE. FÜR MORGEN. FÜR MICH.

swb.de

swb

SOMMERBÜHNE VOR DEM STADTTHEATER

LESUNG SUSANNE FRÖHLICH «GEPARKT»

Erst geparkt, dann ausgemustert? Nicht mit Monika! Charmant, lebensklug und voller Situationskomik erzählt Bestseller-Autorin Susanne Fröhlich in ihrem humorvollen Roman *Geparkt* von einer nicht mehr ganz jungen Frau, die sich mit der Hilfe neuer Freundinnen gegen ihren Ex-Mann behauptet. // 5. Juni, 20:00 Uhr / Sommerbühne vor dem Stadttheater / 15 EUR

LESUNG WLADIMIR KAMINER «FRÜHSTÜCK AM RANDE DER APOKALYPSE»

Was haben Familienalltag und Weltuntergang, globale Krisen und Mutters Kreuzworträtsel, Putin und Pilzsaison gemeinsam? Sie existieren gleichzeitig und schaffen damit eine Normalität, die vielen nicht ganz normal erscheint. Und doch haben wir uns irgendwie darin eingerichtet. Tatsächlich war die Sorge, der Himmel könne uns auf den Kopf fallen, hierzulande schon immer weit verbreitet. Dabei liegen die Herausforderungen des Lebens oft in der Suche nach dem Ladekabel oder einem Tenor mit neun Buchstaben. Ein Glück, dass es einen Chronisten gibt, der diese eigenartige Situation mit Humor beschreibt und mit unbeirrbarem Optimismus zu verstehen versucht ... // 11. Juni, 20:00 Uhr / Sommerbühne vor dem Stadttheater / 15 EUR

PRÄSENTATION LANDESSCHULTHEATERTREFFEN

Drei Tage lang beschäftigen sich fünf Gruppen von Schüler:innen aus Oberschulen des Landes Bremen mit den Inszenierungen *Die Biene im Kopf* bzw. *Romeo und Julia* und erarbeiten sich einen eigenen spielerischen Zugang dazu. Den Abschluss bildet die kurze Präsentation des Erarbeiteten, die sicher auch für das Publikum sehenswert ist. // 13. Juni, 15:00 Uhr / Sommerbühne vor dem Stadttheater / Eintritt frei

LANGE NACHT DER KULTUR

THEATRALE STADTSPAZIERGÄNGE

Das Stadttheater Bremerhaven stellt Orte in der Stadt in einen künstlerischen Kontext. Exklusiv für dieses Format tauschen wir den roten Samtessel gegen die belebte Innenstadt: In theatralen Stadtspaziergängen erleben Sie Künstler:innen aus allen Ensembles an verschiedenen Orten in nur 60 Minuten in der Stadt. // 8. Juni, 18:00 Uhr / 18:15 Uhr / 18:30 Uhr / 18:45 Uhr & 19:00 Uhr / Treffpunkt: Brunnen vor der Theaterkasse / Eintritt frei

QUARTIERSKONZERT WULSDORF

Zur Langen Nacht der Kultur zieht das Philharmonische Orchester nach Wulsdorf. In Kooperation mit dem Theater in Fischereihafen laden wir Sie ein zum Quartierskonzert. Erleben Sie mit uns das ganze Spektrum der Emotionen, das klassische Musik ausmacht. // 8. Juni, 18:00 Uhr / TIF - Theater im Fischereihafen / Eintritt frei

ML Musikalische Leitung
I Inszenierung
B Bühne
K Kostüme
M Musik
Mk Musikkomposition

Ch Choreografie
C Chor
D Dramaturgie
T Theaterpädagogik
V Video

WWW.STADTTHEATERBREMERHAVEN.DE

katja schulze.
einrichten · wohnen · leben

MEHR (WOHN)KULTUR
Ohne Theater bekommen Sie Alles aus einer Hand. Planung wie beim Innenarchitekten und Umsetzung wie beim Handwerker. Erleben Sie Ihre Wohnräume neu - mit individueller Raumgestaltung.

VORHÄNGE
STOFFE
WASCHSERVICE
POLSTERN
PLISSEES
INSEKTENSCHUTZ
WANDFARBE

TAPETEN & TEPPICHE
BODENBELÄGE
POLSTERMOBEL
SCHRÄNKE
LAMPEN
PLANUNG
RENOVIERUNG

Katja Schulze Raumausstattung
Rademoorweg 2 · 27612 Loxstedt
Telefon 0 47 44 / 23 86

WhatsApp 01 60 / 99 69 95 86
E-Mail info@katja-schulze.de
www.katja-schulze.de

DR. SCHMEL

NOTARE FACHANWÄLTE RECHTSANWÄLTE

TESTAMENT UND PATIENTENVERFÜGUNG

Lassen Sie sich beraten.

TOP RECHTSANWALT 2020 VERBODENES RECHT FOCUS DEUTSCHLANDS GROSSE ANWÄLTERTAGE LITTEA

Renke Havekost
Rechtsanwalt und Notar
Fachanwalt für Erbrecht
Fachanwalt für Versicherungsrecht

TOP RECHTSANWALT 2016 ERBRECHT FOCUS DEUTSCHLANDS GROSSE ANWÄLTERTAGE

Dr. Walter Schmel
Rechtsanwalt, Notar a.D.
Fachanwalt für Erbrecht
Fachanwalt für Verwaltungsrecht

WIR SIND FÜR SIE DA. IMMER.



DR. SCHMEL Notare Fachanwälte Rechtsanwälte
Grashoffstraße 7 · 27570 Bremerhaven
Telefon 0471 95200-0 · Fax 0471 95200-190
kanzlei@schmel.de · www.schmel.de

NORDSEE-ZEITUNG.de
Nachrichten, die uns verbinden.

NEU!

News Podcasts Videos

DAS NACHRICHTEN-PORTAL
für Bremerhaven und das Cuxland

www.nordsee-zeitung.de

EINTRITTSPREISE IM FREIVERKAUF

Preis-kategorie	GROßES HAUS		KLEINES HAUS				
	Musiktheater & Ballett	Schauspiel	Sinfoniekonzerte	Premieren			
I a	41,50	44,50	37,50	40,50	41,50	22,50	24,50
I b	38,50	41,50	34,50	37,50	38,50		
II	31,50	34,50	27,50	30,50	31,50	20,50	22,50
III	25,50	28,50	23,50	26,50	25,50	18	20
IV	18,50	21,50	17,50	20,50	18,50	13,50	15,50

Der Garderobenservice ist für unsere Besucher:innen kostenlos.

JUNGES THEATER BREMERHAVEN – JUB

Jugendstücke (ab 10 Jahren): Erwachsene 14 EUR / Schüler:innen 7 EUR
Kinderstücke (ab 2 Jahren): Erwachsene 9 EUR / Kinder 6 EUR
Familienkarte (2 Erwachsene und 2 Kinder): 22 EUR

Alle Preise in EUR. Für die Vorstellungen des Musicals *Spamalot* gelten Musiktheaterpreise plus Top-Zuschlag. Für Sonderveranstaltungen gelten Sonderpreise. – Alle Preise sind ohne Gewähr –

THEATERKASSE Theodor-Heuss-Platz, 27568 Bremerhaven
E-Mail: kasse@stadtttheaterbremerhaven.de // Tel. 0471 49001
Öffnungszeiten: Mo. 10:00-13:00 Uhr (nur telefonisch), Di.-Fr. 12:00-18:00 Uhr, Sa. 10:00-13:00 Uhr
Die Abendkasse öffnet eine Stunde, bei Sonderspielstätten 30 Minuten vor Vorstellungsbeginn.

SPIELSTÄTTEN Stadttheater Bremerhaven (Großes Haus / Kleines Haus)
Theodor-Heuss-Platz, 27568 Bremerhaven
Junges Theater Bremerhaven – JUB Columbusstraße 2 / Elbinger Platz, 27570 Bremerhaven

WEITERE INFORMATIONEN & ONLINE-BUCHUNG
www.stadtttheaterbremerhaven.de

Weser-Elbe Sparkasse

BREMERHAVEN
KULTUR ERLEBEN!