



DER ROSENKAVALIER
OPER VON RICHARD STRAUSS

GROBES HAUS		KLEINES HAUS	JUNGES THEATER BREMERHAVEN & ANDERE SPIELORTE
2 DO		ZUM LETZTEN MAL TOM AUF DEM LANDE von Michel Marc Bouchard // 19:30 Uhr / anschl. Nachgespräch	DIE WERKSTATT DER SCHMETTERLINGE / 4+ nach dem Kinderbuch von Gioconda Belli und Wolf Erlbruch // 10:30 Uhr / JUB
3 FR	BLICK HINTER DIE KULISSEN Öffentliche Führung durch das Stadttheater // 16:00 Uhr / Treffpunkt: Theaterkasse / max. 20 Personen / 3 EUR		DIE WERKSTATT DER SCHMETTERLINGE / 4+ nach dem Kinderbuch von Gioconda Belli und Wolf Erlbruch // 10:30 Uhr / JUB
	DER VORFALL von Deirdre Kinahan // 19:30 Uhr / anschl. Nachgespräch		
4 SA	PREMIERE DER ROSENKAVALIER Oper von Richard Strauss // 18:00 Uhr		
5 SO		PREMIERE DIE FABELHAFTE MONSTERBIBLIOTHEK / 7+ Eine Produktion des Theaterlabor 1 // 16:00 Uhr	
6 MO	UNTERNEHMENSPREIS 2024 18:00 Uhr // geschlossene Veranstaltung	DIE FABELHAFTE MONSTERBIBLIOTHEK / 7+ Eine Produktion des Theaterlabor 1 // 10:30 Uhr	DIE WERKSTATT DER SCHMETTERLINGE / 4+ nach dem Kinderbuch von Gioconda Belli und Wolf Erlbruch // 10:30 Uhr / JUB
			RAMPENSAU das Radiomagazin des Stadttheaters mit dem Technischen Direktor Harm-Dirk Feldmann / Gastgeber Peter Hilton Fliegel // 18:00 - 19:00 Uhr / Radio Weser.TV, UKW 90.7 oder medialabnord.de/radio-livestream
7 DI	GASTSPIEL FAMILIE FLÖZ «HOKUSPOKUS» von Schöpfern und Geschöpfen // 19:30 Uhr	THEATER-FÖRDERVEREIN Mitgliederversammlung // 18:00 Uhr	
8 MI			THEATERSNACK ZUR MITTAGSZEIT mit Ausschnitten aus «Die Werkstatt der Schmetterlinge» // 12:30 - 13:00 Uhr / Strandkorb Bühne in der Stadtbibliothek / Eintritt frei
9 DO	ZUM LETZTEN MAL THE APPLE TREE – VARIATIONEN ÜBER DIE VERSUCHUNG Musical von Jerry Bock und Sheldon Harnick // deutschsprachige Erstaufführung // 19:30 Uhr	Einführung: 17:30 Uhr ZUM LETZTEN MAL IN DIESER SPIELZEIT LIGHT MY FIRE ein wirklich unwirklicher Blick durch die Pforten der Wahrnehmung von Jakob Arnold // Uraufführung // 18:00 Uhr / anschl. Party in der Marlene	
10 FR	Einführung: 17:30 Uhr DER ROSENKAVALIER Oper von Richard Strauss // 18:00 Uhr	WAISEN von Dennis Kelly // 19:30 Uhr / anschl. Nachgespräch	
11 SA	KOSTPROBE 7. SINFONIEKONZERT «PLAY AND CONDUCT» Einführung und Probenbesuch // 10:00 Uhr / Einlass ab 9:30 Uhr / Eintritt frei	NIEDERDEUTSCHE BÜHNE WATERKANT BOTTERVAGELS SÜND FREE Komödie von Leonard Gershe // 19:30 Uhr	PREMIERE IT'S A ...! / 12+ Eine Produktion des Theaterlabor 4 // 18:00 Uhr / JUB
			PREMIERE JUNGE CHOREOGRAFIEN Tänzer:innen der Ballettcompagnie zeigen eigene choreografische Arbeiten // 19:30 Uhr / TiF – Theater im Fischereihafen
12 SO	DIE LUSTIGE WITWE Operette von Franz Lehár // 15:00 Uhr		IT'S A ...! / 12+ Eine Produktion des Theaterlabor 4 // 18:00 Uhr / JUB
13 MO	Einführung: 19:30 Uhr 7. SINFONIEKONZERT «PLAY AND CONDUCT» Gideon Klein: Partita für Streichorchester Wolfgang A. Mozart: Konzert für Violine und Orchester Nr. 5 A-Dur KV 219 Ludwig van Beethoven: Sinfonie Nr. 4 B-Dur op. 60 // 20:00 Uhr / im Anschluss Meet & Greet im Oberen Foyer		
	Einführung: 19:00 Uhr 7. SINFONIEKONZERT «PLAY AND CONDUCT» Gideon Klein: Partita für Streichorchester Wolfgang A. Mozart: Konzert für Violine und Orchester Nr. 5 A-Dur KV 219 Ludwig van Beethoven: Sinfonie Nr. 4 B-Dur op. 60 // 19:30 Uhr		
14 DI			DIE BIENE IM KOPF / 8+ von Roland Schimmelpfennig // 10:30 Uhr / JUB
15 MI			DIE BIENE IM KOPF / 8+ von Roland Schimmelpfennig // 10:30 Uhr / JUB
16 DO	Einführung: 17:30 Uhr DER ROSENKAVALIER Oper von Richard Strauss // 18:00 Uhr	NIEDERDEUTSCHE BÜHNE WATERKANT BOTTERVAGELS SÜND FREE Komödie von Leonard Gershe // 19:30 Uhr	DIE BIENE IM KOPF / 8+ von Roland Schimmelpfennig // 10:30 Uhr / JUB
17 FR	DETEKTIVFÜHRUNG / 7+ spielerische Theaterführung für die ganze Familie // 15:00 Uhr / Treffpunkt: Theaterkasse / max. 25 Personen / 3 EUR		
	ZUM LETZTEN MAL DER VORFALL von Deirdre Kinahan // 19:30 Uhr / anschl. Nachgespräch		
18 SA	Einführung: 17:30 Uhr DER ROSENKAVALIER Oper von Richard Strauss // 18:00 Uhr	WAISEN von Dennis Kelly // 19:30 Uhr	
19 SO	MONTY PYTHON'S SPAMALOT Musical von John Du Prez & Eric Idle // 18:00 Uhr		
20 MO			DIE WERKSTATT DER SCHMETTERLINGE / 4+ nach dem Kinderbuch von Gioconda Belli und Wolf Erlbruch // 16:00 Uhr / JUB
21 DI			DIE WERKSTATT DER SCHMETTERLINGE / 4+ nach dem Kinderbuch von Gioconda Belli und Wolf Erlbruch // 10:30 Uhr / JUB
22 MI			DIE WERKSTATT DER SCHMETTERLINGE / 4+ nach dem Kinderbuch von Gioconda Belli und Wolf Erlbruch // 10:30 Uhr / JUB
			JUNGE CHOREOGRAFIEN Tänzer:innen der Ballettcompagnie zeigen eigene choreografische Arbeiten // 19:30 Uhr / TiF – Theater im Fischereihafen
23 DO	ZUM LETZTEN MAL DIE LUSTIGE WITWE Operette von Franz Lehár // 19:30 Uhr		DIE WERKSTATT DER SCHMETTERLINGE / 4+ nach dem Kinderbuch von Gioconda Belli und Wolf Erlbruch // 10:30 Uhr / JUB
24 FR	PHILLY KIDS CLUB WORKSHOP «DIE MUSIKALISCHEN ABENTEUER DER ABRAFAXE» / 5+ Einstimmung auf die Familienkonzerte für Kinder ab 6 Jahren // 17:00 - 19:00 Uhr / Treffpunkt: Bühneneingang (Am Alten Hafen 25) / Anmeldung unter konzertpaedagogik@magistrat.bremerhaven.de	WAISEN von Dennis Kelly // 19:30 Uhr / anschl. Nachgespräch	DIE WERKSTATT DER SCHMETTERLINGE / 4+ nach dem Kinderbuch von Gioconda Belli und Wolf Erlbruch // 10:30 Uhr / JUB
	Einführung: 17:30 Uhr ZUM LETZTEN MAL DER ROSENKAVALIER Oper von Richard Strauss // 18:00 Uhr		
25 SA	BREMERHAVEN SINGT Offenes Rudelsingen mit Chordirektor Mario El Fakih Hernández // 15:00 Uhr / Sommerbühne vor dem Stadttheater / Eintritt frei	NIEDERDEUTSCHE BÜHNE WATERKANT BOTTERVAGELS SÜND FREE Komödie von Leonard Gershe // 19:30 Uhr	
	ZUM LETZTEN MAL MONTY PYTHON'S SPAMALOT Musical von John Du Prez & Eric Idle // 19:30 Uhr		
26 SO	3. FAMILIENKONZERT «DIE MUSIKALISCHEN ABENTEUER DER ABRAFAXE» / 5+ Comic-Konzert // Bremerhavener Erstaufführung // 11:00 Uhr Musikalisches Vorprogramm ab 10:15 Uhr		
	Einführung: 19:00 Uhr ZUM LETZTEN MAL DIE VIER JAHRESZEITEN Tanzabend von Alfonso Palencia – mit Musik von Antonio Vivaldi (recomposed by Max Richter) und Arvo Pärt // 19:30 Uhr		
27 MO	3. SCHULKONZERT «DIE MUSIKALISCHEN ABENTEUER DER ABRAFAXE» 10:00 & 11:30 Uhr // Großes Haus		4. KAMMERKONZERT «NEUES IM WESTEN» mit Werken Günter Raphael, Bohuslav Martinů, Antonín Dvořák und Erich Wolfgang Korngold // 20:00 Uhr / Deutsches Auswandererhaus
	KOSTPROBE ROMEO UND JULIA Einführung und Probenbesuch // 19:00 Uhr / Einlass ab 18:30 Uhr / Sommerbühne vor dem Stadttheater / Eintritt frei		
29 MI			KONZERTSAISON PREVIEW Infotainment-Abend zur Vorstellung der neuen Konzertprogramme // 19:00 Uhr / Ella-Kappenberg-Saal, Volkshochschule
31 FR	PREMIERE ROMEO UND JULIA von William Shakespeare // 20:00 Uhr / Sommerbühne vor dem Stadttheater		

MAI 24

MUSIKTHEATER

PREMIERE DER ROSENKAVALIER

Oper von Richard Strauss / Libretto von Hugo von Hofmannsthal / in deutscher Sprache mit deutschen Übertiteln

In ihrer Liebe zum jüngeren Octavian fühlt die verheiratete Feldmarschallin ihre Jugend wieder. Als dieser als Brautwerber für den geldgierigen Baron Ochs ernannt wird, passiert es: Octavian verliebt sich in die Braut. Die Feldmarschallin muss erkennen, dass sie Octavian verloren hat. Und plötzlich blitzt in einer Gesellschaft, in der dem eigenen Vorteil nachgejagt wird, Selbstlosigkeit auf. Mit einem künstlichen Rokoko-Wien spürt Strauss einer berührenden Geschichte über Vergänglichkeit, Wandel und Liebe nach.

ML Niemann **I & B** Semmelmann **K** Volles **D** Tatzig **C** El Fakih Hernández **Mit** Bulajić, Diegritz, Gallinger, Heiberg, Hutek, Irwin, Kononchenko, Kunze, Milkov, Spiess, Summerer, Tóth, Wemme-Baranowski, Yamada; Opernchor; Kinderchor; Extrachor; Philharmonisches Orchester Bremerhaven // 4. / 10. / 16. / 18. / 24. Mai / Großes Haus

THE APPLE TREE – VARIATIONEN ÜBER DIE VERSUCHUNG

Musical von Jerry Bock und Sheldon Harnick

// deutschsprachige Erstaufführung

The Apple Tree ist ein charmanter Dreiteiler im klassischen Broadwaysound des Anatevka-Komponisten Jerry Bock. Mit viel Humor und Augenzwinkern wird das Phänomen der Versuchung aus Mark Twains *Das Tagebuch von Adam und Eva* in ein barbarisches Königreich und den «American Dream» der 1960er übernommen.

ML Perniceni **I** Neggers **B & K** McCargar **Ch** Neugebauer **D** Selk **C** El Fakih Hernández **Mit** Burdack, Hutek, Irwin, Kunze, Milkov, Ruyters; Opernchor; Philharmonisches Orchester Bremerhaven; Statisterie // 9. Mai / Großes Haus

DIE LUSTIGE WITWE

Operette von Franz Lehár / Libretto von Victor Léon und Leo Stein
Schmissig und berührend wird die Geschichte einer wiederaufblühenden Jugendliebe erzählt. «Eine sehr gut musizierte, farbenprächtige Show mit einigen Momenten, die zum Nachdenken anregen.» (Markus Wilks, kreiszeitung.de)

ML Brüsch **I** Hindersin **B & K** Hofmann **Ch** Neri-Calheiros **D** Tatzig **C** El Fakih Hernández **Mit** Blunk, Bobby, Burdack, Bücher, Dimitrov, Gallinger, Heiberg, Irwin, Klironomos, Kunze, Neblung, Ruyters, Tóth, Wemme-Baranowski; Opernchor; Ballettcompagnie; Philharmonisches Orchester Bremerhaven // 12. / 23. Mai / Großes Haus

SCHAUSPIEL

PREMIERE ROMEO UND JULIA

von William Shakespeare / Deutsch von Thomas Brasch

Bei einem Fest lernen sich die beiden Jugendlichen Romeo und Julia kennen und verlieben sich schlagartig ineinander. Doch der Familienzwist drängt diese Liebe in die Heimlichkeit und fordert seine Opfer. Shakespeares Stück erzählt, wie einstiger Hass zum Familienerbe werden kann und wie viel Mut es braucht, sich dem Fremden anzunähern. Bis heute ist uns die wohl berühmteste Liebesgeschichte der Welt so nah wie damals. I Steinberg **B** Pommerehn **K** Füller **M** Satzer **D** Kerschbaumer **Mit** Auerbach, Bäcker, Fadda, Feist, Henke, Krause, Lindhorst-Apfelthaler, Vinzing, Zeumer, Zimmermann; Statisterie // 31. Mai / Sommerbühne

DER VORFALL

von Deirdre Kinahan / Deutsch von Boris Motzki / in einer Bearbeitung von Peter Hilton Fliegel

«Es dauert viele Sekunden, bis die Standing Ouations des (...) Premierenpublikums einsetzen» (Jens Fischer, Theater der Zeit)

I Gegenbauer **B, K & V** Albert **M** Efendi **D** Fliegel **Mit** Bäcker, Fischer, Lindhorst-Apfelthaler, Vinzing, Zimmermann // 3. / 17. Mai / Großes Haus

MONTY PYTHON’S SPAMALOT

Musical von John Du Prez und Eric Idle

«*Spamalot ist ein kurzweiliges Vergnügen von Anfang bis Ende. Es riss die Gäste von den Sitzen, mancher swingte noch ganz beseelt von der eingängigen Melodie des Kultsongs «Always look on the bright side of life» die Stufen des Theaterportals herab.*» (Gabriele Scheiter, NZ)

I Lenz **ML** Shiga **B & K** Niechotz **Ch** Hassan **C** El Fakih Hernández **D** Fliegel **T** Zameck-Glyscinski **Mit** Auerbach, Bäcker, Fadda, Feist, Henke, Krause, Lindhorst-Apfelthaler, Vinzing; Opernchor; Philharmonisches Orchester Bremerhaven; Statisterie // 19. / 25. Mai / Großes Haus

TOM AUF DEM LANDE

von Michel Marc Bouchard / Deutsch von Frank Heibert

«*Gänsehaut-Momente am laufenden Band. Was hier geboten wird, ist Schauspielkunst vom Aller-, Allerbesten.*» (Anne Stürzer, NZ)

I Auerbach **B** Böhm **K** Schütze **M** Nowak **D** Kerschbaumer **Mit** Fadda, Feist, Henke, Zeumer // 2. Mai / Kleines Haus

LIGHT MY FIRE

ein wirklich unwirklicher Blick durch die Pforten der Wahrnehmung von Jakob Arnold // Uraufführung

«Eine sehenswerte Annäherung an den berühmtesten Untoten der Popgeschichte. [...] Die Schauspieler liefern eine großartige Show ab.» (Anne Stürzer, NZ)

I Arnold **B & K** Blechschmidt **ML** Weinhold **D** Fliegel **Mit** Lindhorst-Apfelthaler, Vinzing, Zinser **BAND** Weinhold, Burkhardt, Satzer // 9. Mai / Kleines Haus

WAISEN

von Dennis Kelly / Deutsch von John Birke

Helens Bruder Liam steht eines Abends blutüberströmt in ihrer Tür und erklärt, er habe einem ausländischen Mann, der überfallen wurde, geholfen. Doch bald wir klar, dass Liam mit seiner Geschichte die eigentlichen Geschehnisse verschweigt und über seine eigenen Lügen stolpert. Und als Helen ihren Partner Danny davon abhält, die Polizei zu rufen, steht das Ehepaar plötzlich vor noch viel essenzielleren Fragen.

I Bache **B & K** Königshof **D** Kerschbaumer **Mit** Bäcker, Henke, Zimmermann // 10. / 18. / 24. Mai / Kleines Haus

JUNGES THEATER

DIE WERKSTATT DER SCHMETTERLINGE / 4+

nach dem Kinderbuch von Gioconda Belli und Wolf Erlbruch

Der junge, talentierte Rodolfo träumt davon, etwas wirklich Außergewöhnliches zu gestalten: ein Wesen, das so schön ist wie eine Blume und fliegen kann wie ein Vogel.

I Kracht **B & K** Bergmann **M** Mahler **D** Henne **T** Dürr, Schneider **Mit** Biedermann, Faßnacht, Plümer // 2. / 3. / 6. / 20. / 21. / 22. / 23. / 24. Mai / JUB

DIE BIENE IM KOPF / 8+

von Roland Schimmelpfennig

Wir erleben einen normalen Tag im Leben eines Kindes, das die Herausforderungen des Alltags allein bewältigt, dabei Erstaunliches leistet und sich spielerisch und fantasievoll selbst motiviert.

I Henne **B & K** Hilscher **T** Badafaras **Mit** Biedermann, Faßnacht, Sönksen // 14. / 15. / 16. Mai / JUB

PREMIERE DIE FABELHAFTE MONSTERBIBLIOTHEK / 7+

Eine Produktion des Theaterlabor 1

Menschen wissen wenig über fabelhafte Wesen und Monster. Haben die nicht schrecklichen Mundgeruch und sind alle irgendwie komisch und unheimlich? So ein Quatsch! Habt Ihr Lust, ECHTE Monsterwesen kennenzulernen? Dann kommt zu uns in die magische Bibliothek und lern ganz unterschiedliche Geschichten kennen.

Leitung Mosler, von Zameck-Glyscinski

Mit Denkgelein, M. Fenzke, C. Fenzke, L. Fenzke, Gehrke, Kaap, Koch, Koldunov, Lang, E. Mehrtens, M. Mehrtens, L. Mtauweg, E. Mtauweg, Malhao, Schütt // 5. / 6. Mai / Kleines Haus

PREMIERE IT’S A ...! / 12+

Eine Produktion des Theaterlabor 4

Charlotte Maria von Seebeck erwartet ihr Baby. Ihre beste Freundin Thea ist sofort Feuer und Flamme und organisiert eine Gender Reveal Party, zu der nicht nur die ganze Familie, sondern auch Freund:innen eingeladen werden. Was passiert, wenn all diese verschiedenen Menschen aufeinander-treffen?

Leitung Badafaras **Mit** Breitenmoser, Exner, Heilmann, Hinck, Klinke, Marchuk, Martinez Daniel, Nötzel, Patzig, Römhild, Seekamp, Siedenburg, Slavik // 11. / 12. Mai / JUB

KONZERTE

7. SINFONIEKONZERT «PLAY AND CONDUCT»

GIDEON KLEIN Partita für Streichorchester

WOLFGANG A. MOZART Konzert für Violine und Orchester Nr. 5 A-Dur KV 219

LUDWIG VAN BEETHOVEN Sinfonie Nr. 4 B-Dur op. 60

Die international gefeierte Geigerin Antje Weithaas wird nicht nur als Solistin des *fünften Violinkonzerts* von Wolfgang Amadeus Mozart zu erleben sein, sondern auch als musikalische Leitung des Konzertes. Es beginnt mit der *Partita für Streicher* des hochbegabten Gideon Klein. Er hatte sie wenige Tage vor seiner Deportation nach Auschwitz vollendet, wo er kurz vor der Befreiung des Vernichtungslagers erschossen wurde. Beethovens *Sinfonie Nr. 4* schlägt einen gänzlich anderen Ton an. Hier verbindet sich klassische Leichtigkeit mit motivisch-rhythmischer Durchschlagskraft auf eine Weise, wie sie auch Beethoven nur selten herzustellen vermochte.

ML Weithaas **Mit** Weithaas (Violine), Philharmonisches Orchester Bremerhaven

// 13. / 14. Mai / Großes Haus

3. FAMILIENKONZERT

«DIE MUSIKALISCHEN ABENTEUER DER ABRAFAXE»

Comic-Konzert mit dem Philharmonischen Orchester

Bei diesem Comic-Konzert begleiten wir die *Abrafaxe* auf ihrer Schatzsuche durch die Weltgeschichte.

In Kooperation mit dem MOSAIK Steinchen für Steinchen Verlag.

ML Brüsch **Mit** Schwinn, Strehlow, Philharmonisches Orchester Bremerhaven

// 26. Mai / Großes Haus

KONZERTSAISON PREVIEW

Infotainment-Abend zur Vorstellung der neuen Konzertprogramme

Generalmusikdirektor Marc Niemann stellt die Programme und die Solist:innen der kommenden Saison unterhaltsam und kurzweilig vor – mit Tonbeispielen, Interviews und einer Menge Hintergrund-Information zum Appetit wecken.

ML Niemann **Mit** Philharmonisches Orchester Bremerhaven

// 29. Mai / Ella-Kappenberg-Saal, Volkshochschule

BALLETT

DIE VIER JAHRESZEITEN

Tanzabend von Alfonso Palencia – mit Musik von Antonio Vivaldi

(recomposed by Max Richter) und Arvo Pärt

Alfonso Palencia arbeitet Vivaldis Spiel zwischen Mensch und Natur heraus, kombiniert es mit der modernen Deutung Richters und denkt beides in der Bewegungskraft des Körpers weiter.

ML Perniceni **Ch** Palencia **B & V** Seyama **K** Chanzá **D** Selk **T** Zameck-Glyscinski **Mit** Bröker, Chao, Festa, Fomenko, Girardi, Giarratana, Marongiu, Lamolda Mir, Panetta, Sauer LLano, Silva Gomes, Weng; Philharmonisches Orchester Bremerhaven, Solovioline: Franz Berlin // 26. Mai / Großes Haus

ML Musikalische Leitung	Ch Choreografie
I Inszenierung	C Chor
B Bühne	D Dramaturgie
K Kostüme	T Theaterpädagogik
M Musik	V Video
Mk Musikkomposition	
WWW.STADTTHEATERBREMERHAVEN.DE	



MEHR (WOHN)KULTUR

Ohne Theater bekommen Sie Alles aus einer Hand. Planung wie beim Innenarchitekten und Umsetzung wie beim Handwerker. Erleben Sie Ihre Wohnräume neu - mit individueller Raumgestaltung.

VORHÄNGE
STOFFE
WASCHSERVICE
POLSTERN
PLISSEES
INSEKTENSCHUTZ
WANDFARBE

TAPETEN & TEPPICHE
BODENBELÄGE
POLSTERMÖBEL
SCHRÄNKE
LAMPEN
PLANUNG
RENOVIERUNG

Katja Schulze Raumausstattung
Rademoorweg 2 · 27612 Loxstedt
Telefon 0 47 44 / 23 86

WhatsApp 01 60 / 99 69 95 86
E-Mail info@katja-schulze.de
www.katja-schulze.de

DR. SCHMEL
NOTARE FACHANWÄLTE RECHTSANWÄLTE



TESTAMENT UND PATIENTENVERFÜGUNG

Lassen Sie sich beraten.



Renke Havekost
Rechtsanwalt und Notar
Fachanwalt für Erbrecht
Fachanwalt für Versicherungsrecht



Dr. Walter Schmel
Rechtsanwalt, Notar a.D.
Fachanwalt für Erbrecht
Fachanwalt für Verwaltungsrecht

WIR SIND FÜR SIE DA. IMMER.



DR. SCHMEL Notare Fachanwälte Rechtsanwälte
Grashoffstraße 7 · 27570 Bremerhaven
Telefon 0471 95200-0 · Fax 0471 95200-190
kanzlei@schmel.de · www.schmel.de

NORDSEE-ZEITUNG

NORDSEE-ZEITUNG.de
Nachrichten, die uns verbinden.

NEU!



News Podcasts Videos

DAS NACHRICHTEN-PORTAL
für Bremerhaven und das Cuxland

www.nordsee-zeitung.de

EINTRITTSPREISE IM FREIVERKAUF

GROßES HAUS				KLEINES HAUS			
Preis-kategorie	Musiktheater & Ballett		Schauspiel		Sinfonie-konzerte		Premieren
	Premieren		Premieren				
I a	41,50	44,50	37,50	40,50	41,50	22,50	24,50
I b	38,50	41,50	34,50	37,50	38,50		
II	31,50	34,50	27,50	30,50	31,50	20,50	22,50
III	25,50	28,50	23,50	26,50	25,50	18	20
IV	18,50	21,50	17,50	20,50	18,50	13,50	15,50

Der Garderobenservice ist für unsere Besucher:innen kostenlos.

JUNGES THEATER BREMERHAVEN – JUB

Jugendstücke (ab 10 Jahren): Erwachsene 14 EUR / Schüler:innen 7 EUR

Kinderstücke (ab 2 Jahren): Erwachsene 9 EUR / Kinder 6 EUR

Familienkarte (2 Erwachsene und 2 Kinder): 22 EUR

Alle Preise in EUR. Für die Vorstellungen des Musicals *Spamalot* gelten Musiktheaterpreise plus Top-Zuschlag. Für Sonderveranstaltungen gelten Sonderpreise. – Alle Preise sind ohne Gewähr –

THEATERKASSE Theodor-Heuss-Platz, 27568 Bremerhaven

E-Mail: kasse@stadtttheaterbremerhaven.de // Tel. 0471 49001

Öffnungszeiten: Mo. 10:00-13:00 Uhr (nur telefonisch), Di.-Fr. 12:00-18:00 Uhr, Sa. 10:00-13:00 Uhr
Die Abendkasse öffnet eine Stunde, bei Sonderspielstätten 30 Minuten vor Vorstellungsbeginn.

SPIELSTÄTTEN Stadttheater Bremerhaven (Großes Haus / Kleines Haus)

Theodor-Heuss-Platz, 27568 Bremerhaven

Junges Theater Bremerhaven – JUB Columbusstraße 2 / Elbinger Platz, 27570 Bremerhaven

WEITERE INFORMATIONEN & ONLINE-BUCHUNG
www.stadtttheaterbremerhaven.de

